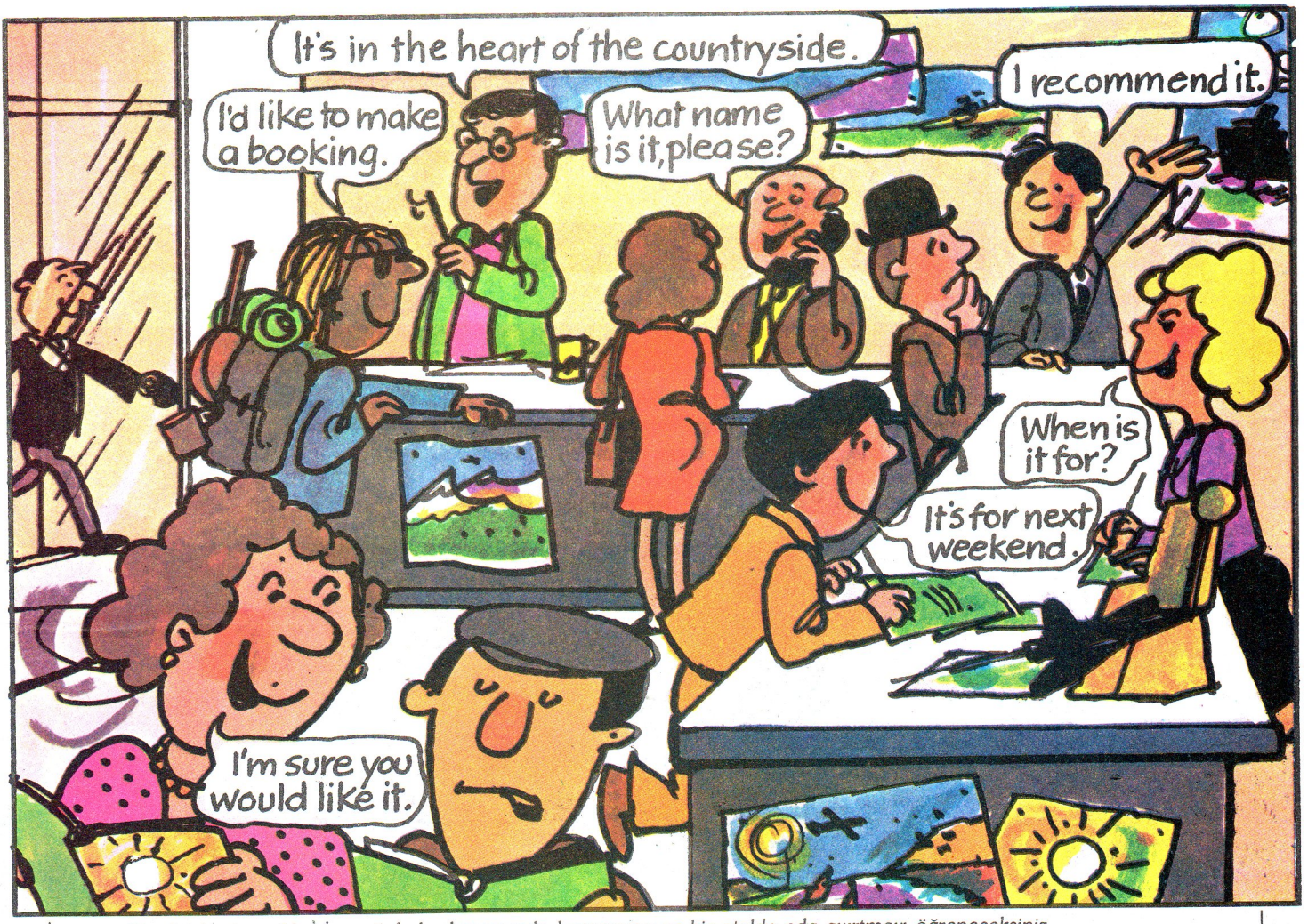
Lessons 147 and 148

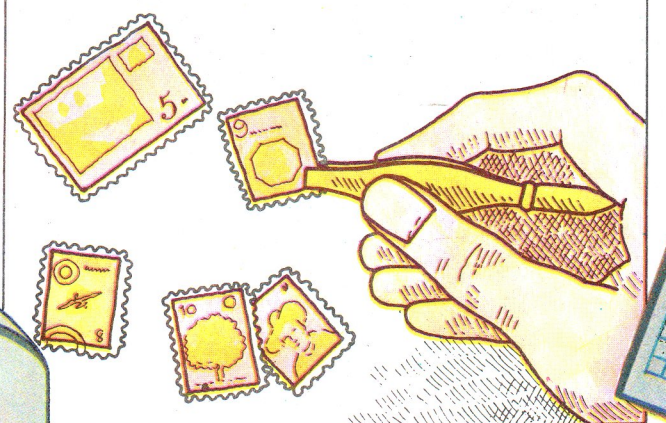


Bu iki derste, salık vermeyi, kırlar konusunda konuşmayı ve bir otelde oda ayırtmayı öğreneceksiniz.

STUDY TIPS

Dil öğrenmek, pul koleksiyonu yapmak gibidir.

İlginç, değerli ve kârlıdır.



Ne kadar çok toplarsanız (ya da öğrenirseniz) o kadar zenginleşirsiniz.

THE SWEET SMELL OF SUCCESS

I can't recommend it enough.

1·READ

Aşağıdaki konuşmayı okuyun.

2·LISTEN

Sam ve Diana Lovat, soylu komşuları Sir Robert ile Lady Emma Temple'ın evindeler. Akşam yemeğinden sonra, ev sahiplerinin tatil slaytlarına bakmaktalar. Göstericiyi, hizmetkâr Thorne çalıştırmaktadır.

Sir Robert:	**Next one, please, Thorne.**	Sonraki, lütfen, Thorne.
	This is my brother's house.	Bu erkek kardeşimin evi.
	It's in the west of Ireland.	İrlanda'nın batısındadır.
Diana:	**It must be very old.**	Çok eski olmalı.

Sir Robert:	**Oh, it is... it's eighteenth century.**	Ya, öyledir... XVIII. yüzyıldan.
	Lovely place,...	Nefis bir yer,...
	but it costs a fortune to run	ama bakımı bir servete mal oluyor
	–too much for my brother alone.	–tek başına kardeşim için çok fazla.
	He's converted it into a hotel.	Onu (evi) otele dönüştürdü.
	A lot of Americans go there.	Birçok Amerikalı oraya gidiyor./Amerikalıların (turistlerin) çoğu oraya gidiyor.
Diana:	**It looks lovely.**	Nefis görünüyor.
Lady Emma:	**We love it.**	Biz çok seviyoruz.
	Do you know Ireland?	İrlanda'yı bilir misiniz?
Diana:	**Sam knows it better than I do.**	Sam benden daha iyi bilir.
Sir Robert:	**If ever you want a holiday**	Eğer bir gün İrlanda'nın batısında
	in the west of Ireland, you ought to stay	bir tatil (yapmak) isterseniz,
	at my brother's place.	kardeşimin yerinde kalmalısınız.
	I can't recommend it enough.	Özellikle salık veririm./Ne denli övsem azdır.
Lady Emma:	**You would love it.**	Çok seversiniz.
	It's got everything you would expect	Modern bir otelden bekleyebileceğiniz
	in a modern hotel	her şey var
	–but it's so much more comfortable.	–ama o kadar çok daha rahat (ki)
Sir Robert:	**You're a fishing man, Sam...**	Sen balıkçı adamsın, Sam.../Sen balık tutmayı seversin, Sam...
	–there are some wonderful trout streams.	-harika alabalık dereleri var.
Lady Emma:	**The countryside is glorious.**	Kırlar (taşra/kırlık bölge) fevkalade.
	There are marvellous views of the sea.	Olağanüstü deniz manzaraları var.
Diana:	**It sounds wonderful.**	Kulağa harika geliyor./Harikaya benziyor.
Sam:	**We must go there some time.**	Bir gün oraya gitmeliyiz.
Sir Robert:	**Next one, please, Thorne.**	Sonraki, lütfen, Thorne.

3·TAKE ANOTHER LOOK

Metni anladınız mı?

4·REPETITION

***Şunları** tekrarlayın.*

If ever you want...	Eğer bir gün isterseniz...
... a holiday in the country,...	...kırda (taşrada) bir tatil,...
If ever you want...	Eğer bir gün isterseniz...
... to spend some time.	... bir süre geçirmek...
... in the country,...	...kırda,...
... you ought to try this place.	.... bu yeri denemelisiniz.
I recommend it.	Onu salık veririm.
I can't recommend it enough.	Onu özellikle salık veririm. Ne denli övsem azdır.
You must go there some time.	Bir gün oraya gitmelisiniz.
It's in the heart...	O tam ortasında...
... of the countryside.	... kırlık bölgenin.

stream	**river**	**lake**	dere/çay ırmak göl
hill	**valley**	**mountain**	tepe vadi dağ
sky	**sunrise**		gökyüzü/gök güneşin doğuşu
sunset			güneşin batışı/gurup
The view is wonderful.			Manzara harika.
You would love it.			Çok seversiniz./Bayılırsınız.
I'm sure you would like it.			Beğeneceğinizden (seveceğinizden) eminim.
It's just the sort of thing you would like.			Tam seveceğiniz tipte bir şey.
They recommended it to me.			Onu bana salık verdiler (tavsiye ettiler)
I went on their recommendation.			Onların tavsiyesi üzerine gittim.

5·TAKE ANOTHER LOOK

Telaffuzunuzu banttaki seslere benzetmeye çalışın. **Country** *sözcüğünün* **"kantri"** *olarak telaffuz edildiğine dikkat edin.* **Heart** *ise,* **"hart"** *olarak telaffuz edilir.*

Lesson 147

6·STUDY

Şu açıklayıcı notları okuyun.

If ever...

If ever... "eğer herhangi bir zamanda/bir gün..." demektir. **Ever** sözcüğü iki biçimde yerleştirilebilir:
If ever you want...
If you ever want...

to spend...

Spend fiili, zaman terimleriyle kullanılabilir. Örnekler:
We're going to spend a day in Cambridge.
Cambridge'de bir gün geçireceğiz.
We spent a lot of time and a lot of money.
Çok zaman ve çok para harcadık.

I can't...

Can gibi fiillerden sonra, fiilin "**to**"suz mastar halinin kullanıldığına dikkat edin. **I can't to do it** demek yanlıştır. Buna benzeyen öteki fiiller ise, **must, may, will, would, could, shall** ve **should**'dur.

some time

Some time "bir zaman" demektir. **Sometimes** ile karıştırmayın. **Sometimes** "bazen" demektir.

I'm sure you would...

Bu tür cümlelerde genellikle **that** sözcüğü kullanılmaz. Kullanılıp kullanılmaması anlamı değiştirmez.
I'm sure that you would like it.
= **I'm sure you would like it.**
Beğeneceğinden eminim.
Aynı şekilde, aşağıdakine benzer cümlelerde de **that** kullanılmaz:
It's the sort of thing that you would like.
= **It's the sort of thing you would like.**
Bu, sevebileceğiniz tipte bir şeydir.

7·LEARN

Aşağıdaki önemli sözleri öğrenin.

If ever you want a holiday...
... you ought to try this place.
I recommend it.
You must go there some time.
It's in the heart of the countryside.
You would love it.
I'm sure you would like it.
It's just the sort of thing you would like.
They recommended it to me.
I went on their recommendation.

Aşağıdaki önemli sözcükleri öğrenin.

country	**stream**	**hill**	**sky**
countryside	**river**	**valley**	**sunrise**
view	**lake**	**mountain**	**sunset**

8·PRACTICE

*Şu alıştırmaları yapın. Yanıtlar sayfa **40'dadır.***
Dilerseniz defterinize yazabilirsiniz.

She left the house and walked quickly to the [9]..... The morning air was cold.

A bird sang a short, sad song in a [5]..... somewhere above her head. But no answer came.

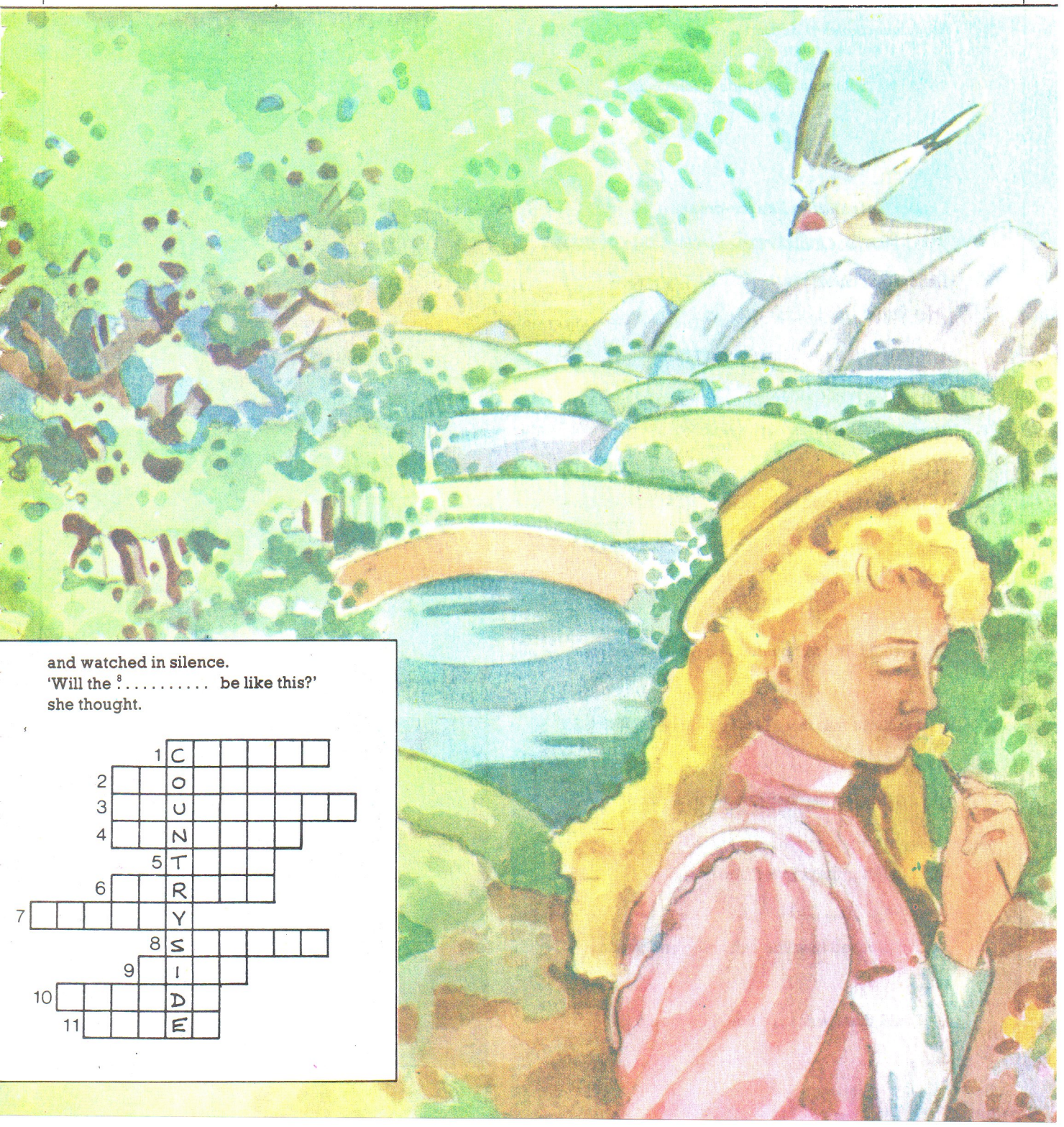
A little [6]..... danced at her feet. She tried to follow it with her eyes across the [10]....., but she lost it before it joined the [11]..... in the [7]..... below.

Slowly the grey [3]..... began to change! ..... She had never seen such a beautiful [4] ..... She picked up a broken, yellow [2].....

1 Audio Crossword

İşitsel bulmaca

Bandı dinleyin ve bulmacayı tamamlayın.



and watched in silence.
'Will the [8]..... be like this?'
she thought.

Lesson 147

2 Translation

Çeviri

*Birinci alıştırmaya yazdıklarınızı sayfa **40** dan kontrol edin. Sonra metni Türkçeye çevirin.*

3 That

Aşağıdaki cümleleri değiştirin.
A. **"I"***ı* **"he"***ye çevirin.*
B. Olabiliyorsa **that'***i çıkarın (not:* **that,** *"o, şu" anlamına geldiğinde çıkarılamaz).*

Examples:

I know that children like ice-cream.

He knows children like ice-cream.

I know that child.

He knows that child.

a) This is the sort of thing that I like.

.....

b) I want that man to be quick.

.....

c) I'm sorry that I can't come.

.....

d) I'm waiting for that bus to arrive.

.....

e) I would like to buy that shirt in the window.

.....

f) I thought that that hill was bigger.

.....

g) I gave you that book that you wanted.

.....

h) I told her that I loved her.

.....

i) I'm pleased that you can come on Tuesday.

.....

j) I said that I was sure that they would like it.

.....

4 Sing this song

If ever you want a holiday,
You ought to try this place.
I'm sure that you would like it.
I'm sure you'd really like it.
If ever you want to spend some time
In a really beautiful place,
I know a place in the country.
I'm sure you'd really like it.

The Emerald Isle: Zümrüt Ada

Ireland is the 'Emerald Isle'. The deep green of the rolling Irish countryside has to be seen to be believed.

And green is the colour of the national emblem –the humble shamrock, which Irishmen, from Dublin to Chicago, wear proudly in their buttonholes on St Patrick's day (March 17th).

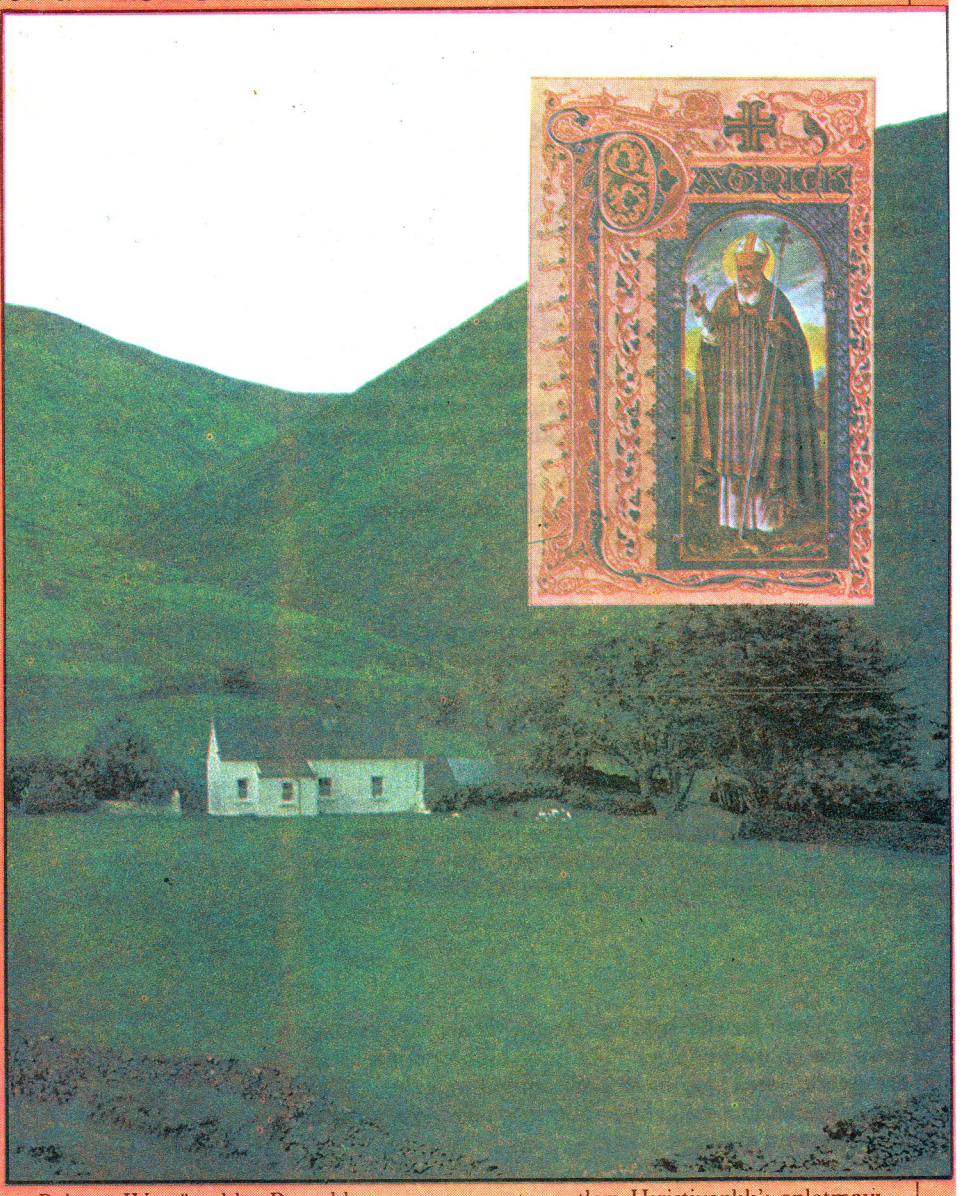
St Patrick was actually a Scotsman. His father was a wealthy British magistrate under the Romans in the 4th century.

As a boy, Patrick was captured by Irish raiders and carried over the sea. They sold him as a slave to a Northern Irish chieftain.

Patrick looked after his master's cattle on the mountains and in the woods. Six cold, wet winters of slavery concentrated his mind on religious matters. He dreamed of escape and of preaching Christianity to the heathens.

He made his way to France, where he became the pupil of St Martin of Tours –the soldier saint who gave half his jewelled cloak to a beggar. Then, at the age of thirty, he returned to Ireland as a missionary.

Many legends grew up around St Patrick. One is that he drove all the snakes from Ireland. Another is that he explained the Trinity by comparing it to the three leaves of the shamrock.



İrlanda "Zümrüt Ada"dır. İrlanda'nın inişli çıkışlı kırlarının koyu yeşiline, görülmeden inanılmaz.

Ve yeşil, ulusal amblemin (Dublin'den Chicago'ya kadar bütün İrlandalılar'ın St Patrick gününde [17 Mart], gururla yakalarına taktıkları, alçakgönüllü yonca) rengidir.

St Patrick gerçekte bir İskoçyalıydı. Babası, IV. yüzyılda, Romalılar devrinde, varlıklı bir Britanya magistratus'uydu.

Patrick çocukken, İrlandalı akıncılar tarafından yakalanıp denizin öteki kıyısına götürüldü. (İrlandalılar) onu köle olarak, Kuzey İrlandalı bir kabile reisine sattılar.

Patrick, dağlarda ve ormanlarda efendisinin sığırlarına baktı. Köle olarak geçirdiği altı soğuk ve yağmurlu kış (boyunca) Patrick, düşüncelerini dinsel konular üzerinde yoğunlaştırdı. Kaçmayı ve putperestlere Hıristiyanlık'ı anlatmayı düşledi.

Fransa'ya gitmeyi başardı; orada, mücevher işlenmiş pelerininin yarısını bir dilenciye veren, asker aziz, Tours'lu St Martin'in öğrencisi oldu.

Sonra, otuz yaşında, misyoner olarak İrlanda'ya döndü.

St Patrick'e ilişkin birçok efsane oluştu. (Bunlardan) bir tanesi, İrlanda'dan bütün yılanları uzaklaştırdığıdır. Bir başkası da (Hıristiyanlık'taki) Kutsal Üçlü'yü (Teslis) yoncanın üç yaprağıyla karşılaştırarak açıklamasıdır.

Lions on the lawn

ÇİMENLİKTEKİ ASLANLAR

It's an expensive business being rich in England –as the Duke of Bedford and the Marquess of Bath will tell you.

The Duke of Bedford has got one of the most impressive private art collections in the world. Apart from paintings by Rembrandt, Canaletto, Van Dyck and Gainsborough, he has superb pieces of antique furniture, silver, and an amazing dinner service which the King of France gave to one of his ancestors.

He keeps it all in a magnificent house called Woburn Abbey, 70km north of London.

The Marquess of Bath keeps his treasures in a 400 year old palace in the west of England –Longleat House.

They have both had to face the same problem: a fine work of art is worth nothing, unless you are prepared to sell it –in other words, you can't have your cake and eat it!

In order to pay for the upkeep of their family homes (and to keep the taxman happy), they have both opened them to the public –and they have both done it in style. There are restaurants and miniature railways, pubs, gift shops, and amusement arcades.

The idea of Space Invaders amongst the antiques has caused many an eyebrow to be raised. But aristocratic eyes positively popped when the Duke and the Marquess turned their respective gardens into Safari Parks.

Now zebras, giraffes and tigers stroll in the heart of the English countryside. Dolphins leap, the children ride on camels. Visitors are warned not to get out of their cars in case they get eaten by lions.

The lions on the lawn are also useful for keeping burglars away from the Van Dycks and the Rembrandts.

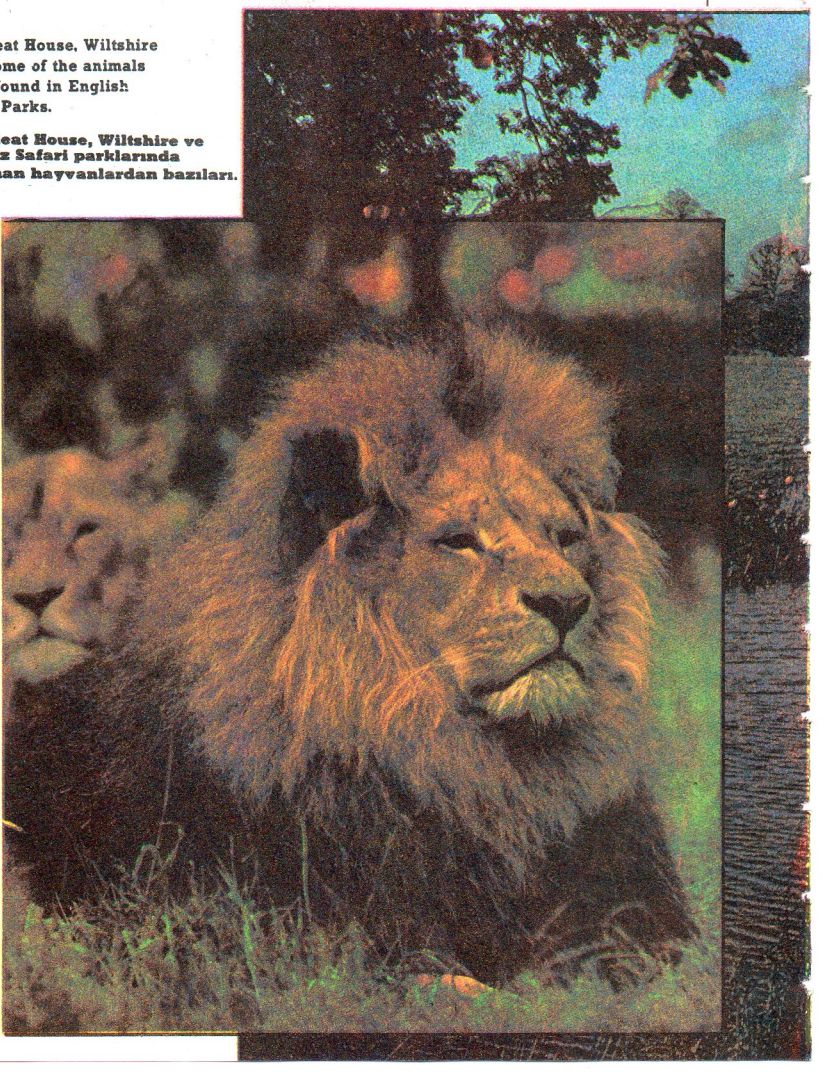
İngiltere'de varlıklı olmak, pahalı bir iştir – Bedford Dükü'nün ve Bath Markisi'nin size anlatacağı gibi.

Bedford Dükü, dünyanın en etkileyici, özel sanat koleksiyonlarından birine sahiptir. Rembrandt, Canaletto, Van Dyck ve Gainsborough dışında, nefis antika mobilyalara, gümüşlere ve Fransa kralının atalarından birine verdiği hayranlık uyandıran bir yemek takımına sahiptir.

Bütün bunları, Londra'nın 70 km kuzeyindeki, Woburn Abbey denilen, görkemli evinde saklar.

Bath Markisi hazinelerini, İngiltere'nin batısındaki 400 yıllık eski bir sarayda – Longleat House'da – saklar.

İkisi de aynı soruna göğüs germek zorunda kalmışlardır: İyi bir sanat yapıtının, onu satmaya razı değilseniz hiçbir değeri yoktur – başka bir deyişle, her şeye birden sahip olamazsınız (pastayı hem yemeniz, hem de ona sahip olmanız olanaksızdır)!



Longleat House, Wiltshire and some of the animals to be found in English Safari Parks.

Longleat House, Wiltshire ve İngiliz Safari parklarında bulunan hayvanlardan bazıları.

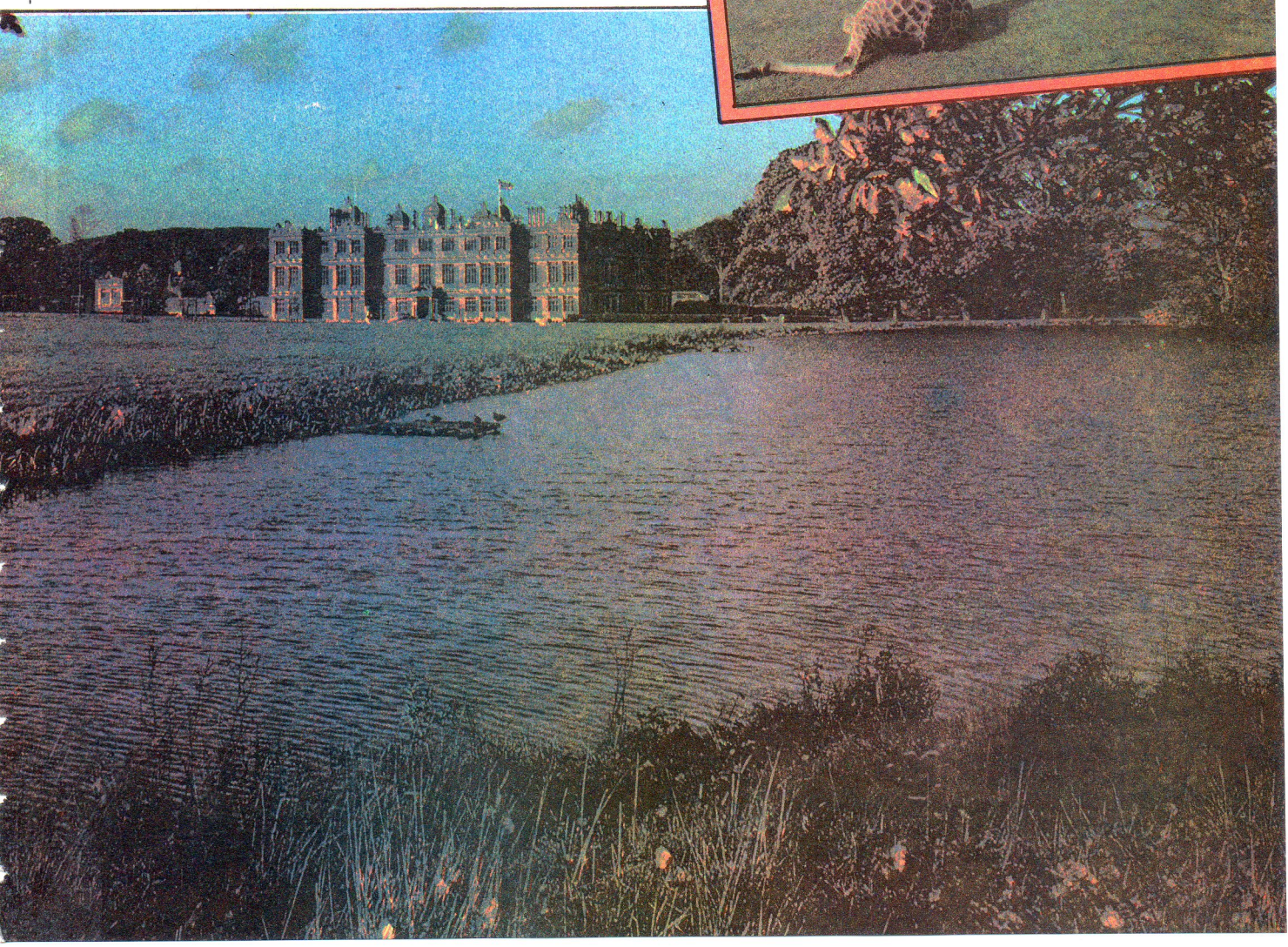
EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA!

Atalarından kalma evlerinin bakımını karşılayabilmek (ve vergi memurlarını mutlu etmek) için, ikisi de evlerini halka açmışlardır - ve ikisi de bunu zarif bir biçimde yapmışlardır. (Evlerinde) lokantalar ve minyatür trenler, pub'lar, hediye dükkânları ve eğlence tünelleri vardır.

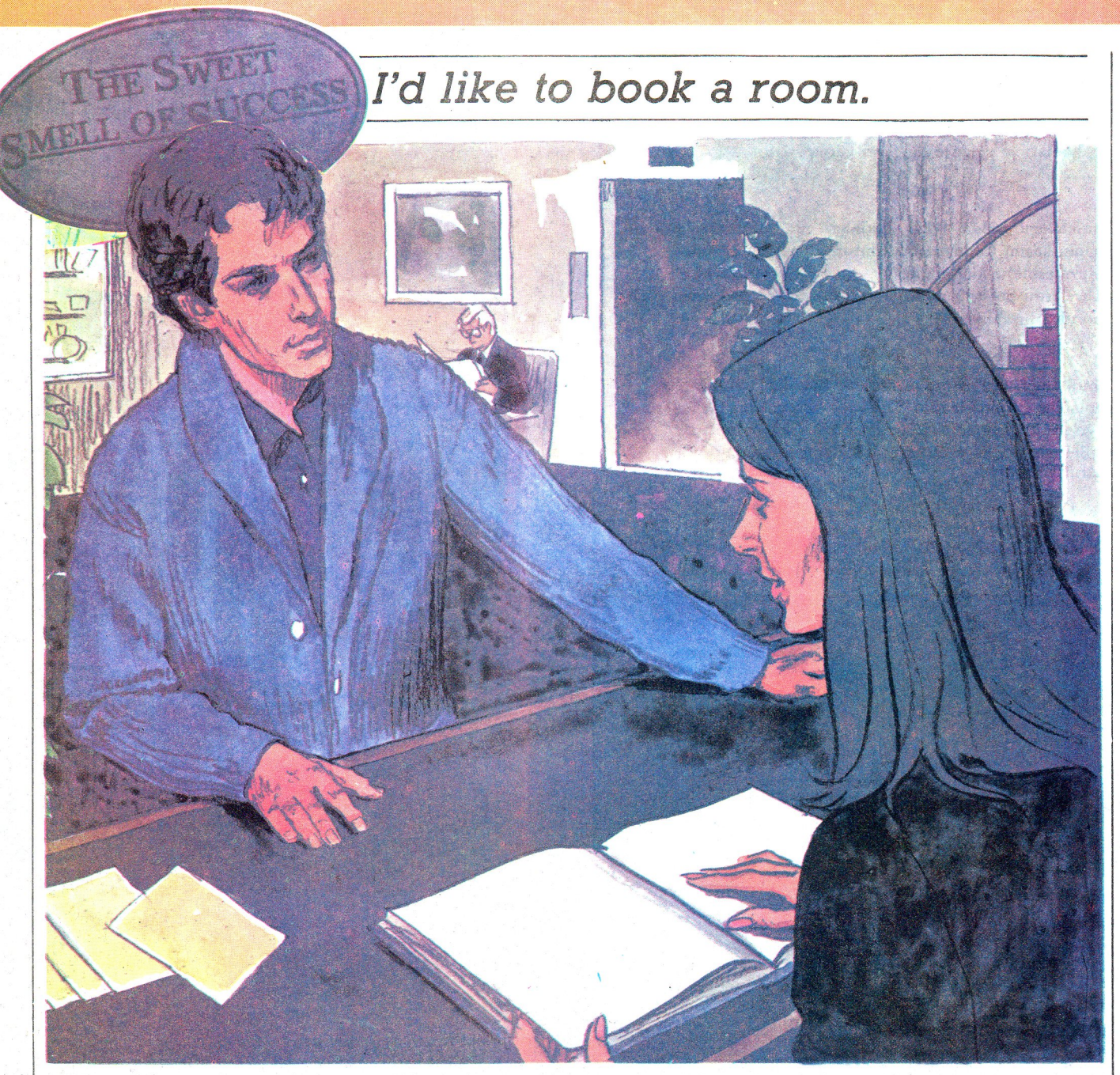
Antikalar arasında "Uzay Fatihleri"nin bulunması, pek çok kişinin kaşını kaldırmasına (durumu onaylamadığını belirtmesine) neden olmuştur. Ama Dük ve Marki, bahçelerini Safari parklarına çevirdiklerinde, soyluların gözleri yerinden fırlamıştır.

Şimdi İngiliz kırlarının ortasında, zebralar, zürafalar ve kaplanlar gezinmektedir. Yunuslar sıçramakta, çocuklar develere binmektedir. Konuklar, aslanlar tarafından yenilmemek için, arabalarından çıkmama konusunda uyarılmaktadır.

Çimenlikteki (bahçedeki) aslanlar, ayrıca, hırsızları Van Dyck ve Rembrandt'lardan uzak tutmaya da yaramaktadır.



I'd like to book a room.



1·READ

Aşağıdaki konuşmayı okuyun.

2·LISTEN

York'ta işletme okuluna giden Ben Lovat, Maria Verdi'den bir mektup almıştır. Maria, onu görmek için York'a gelecektir. Ben, ona bir otelde oda ayırtmaktadır.

Ben: **I'd like to book a room.**	Bir oda ayırtmak istiyorum.
Receptionist: **For tonight?**	Bu gece için (mi)?
Ben: **No, for the twenty-third.**	Hayır, yirmi üçü için.
Receptionist: **Single or double?**	Tek (kişilik) mi, çift (kişilik) mi?
Ben: **Single, please.**	Tek, lütfen.

Receptionist:	**And how many nights would you like the room?**	Ve odayı kaç gece istiyorsunuz?
Ben:	**Just for the weekend.**	Yalnızca hafta sonu için.
Receptionist:	**Two nights, then. Let me see... yes that's fine. What name is it?**	İki gece (için), o zaman. Bir bakayım... evet o olur. Ad nedir?
Ben:	**Verdi.**	Verdi.
Receptionist:	**Right, Mr Verdi...**	Tamam, Mr Verdi...
Ben:	**No, it's Miss Verdi. It's not for me.**	Hayır, Miss Verdi. Benim için değil.
Receptionist:	**Oh, I'm sorry. –I thought it was funny...**	Ya, özür dilerim. -Bana da garip gelmişti...
Ben:	**What do you mean?**	Ne demek istiyorsunuz?
Receptionist:	**I couldn't understand why you were booking a room. –You live in York, don't you? I've often seen you.**	Neden oda ayırttığınızı anlayamamıştım. –York'ta oturuyorsunuz, değil mi? Sizi sık sık görüyorum.
Ben:	**I thought I recognized you –you work at the Disco in Castle Street, don't you?**	(Ben de) sizi tanıdığımı düşündüm –Castle Street'teki diskotekte çalışıyorsunuz, değil mi?
Receptionist:	**That's right. It's my evening job. You must bring Miss Verdi when she comes.**	Doğru. O benim akşam işim. (Buraya) geldiğinde Miss Verdi'yi de getirmelisiniz.

3·TAKE ANOTHER LOOK

Metni anladınız mı?

4·REPETITION

Şunları tekrarlayın.

a bed-and-breakfast	(bir) yatak ve kahvaltı
a hotel	(bir) otel
I'd like to book a room.	Bir oda ayırtmak istiyorum.
I'd like to reserve a room.	Bir oda ayırtmak istiyorum.
reception receptionist reception desk	resepsiyon resepsiyon memuru resepsiyon masası
I'd like to make a booking.	Bir yer ayırtmak istiyorum.
I'd like to make a reservation.	Bir yer ayırtmak istiyorum.
When is it for?	Ne zaman için?
How long is it for?	Ne kadar zaman için?
A single room or a double?	Tek kişilik bir oda (mı), yoksa çift kişilik (mi)?
With a bathroom?	Banyolu (mu)?
What name is it, please?	Ad nedir, lütfen?
It's for tonight.	Bu gece için.
It's for next weekend.	Gelecek hafta sonu için.
It's for two nights.	İki gece için.
It's for a fortnight.	On beş gün için.
The guest's name is Smith.	Konuğun adı Smith.
I'm afraid we're full up.	Ne yazık ki doluyuz.
We haven't got any vacancies next weekend.	Gelecek haftâ sonu hiç boş yerimiz yok.
How about the following weekend?	Ya ondan sonraki hafta sonu?
Yes, that's fine.	Evet, o iyi/ o olur.

5·TAKE ANOTHER LOOK

Telaffuzunuzu banttaki seslere benzetmeye çalışın. **Guest***'in* **"gest"** *olarak telaffuz edildiğine dikkat edin;* **"u"** *harfi okunmaz.*

Lesson 148

6·STUDY

Şu açıklayıcı notları okuyun.

to book — Şu sözcüklere dikkat edin.

to book	(ayırtmak)
a booking	(rezervasyon)
to reserve	(ayırtmak)
a reservation	(rezervasyon)

I'd — Konuşma dilinde **I would**'u **I'd** olarak kısaltın.

receptionist — Bazı kişi adları "**-ist**" soneki ile biter. Örnekler:

science	bilim
scient*ist*	bilim adamı
psychology	ruhbilim/psikoloji
psycholog*ist*	ruhbilimci/ psikolog
pessimism	kötümserlik
pessim*ist*	kötümser kişi
optimism	iyimserlik
optim*ist*	iyimser kişi

tonight — **Tonight** (bu gece), tek sözcüktür.

guest's — "**-s**" iyelik ekidir.
Karşılaştırın: **The name of the guest is Smith.**
The guest's name is Smith.

Full up — **Up, full**'u vurgulamaktadır. **Full up**,"tam olarak dolu "anlamına gelir.

vacancies — "**-y**" ile biten sözcüklerin çoğul biçimi genellikle "**-ies**" ekiyle yapılır.
Örnekler:

army	(ordu)	**armies**
salary	(maaş)	**salaries**
vacancy	(boş yer)	**vacancies**

the following weekend — Şu kullanımlara dikkat edin:

the following day	**the following month**
the following week	**the following year**

7·LEARN

Aşağıdaki önemli sözleri öğrenin.

I'd like to book a room.
I'd like to make a booking.
A single room or a double?
With a bathroom?
When is it for? **It's for next weekend.**
How long is it for? **It's for two nights.**
What name is it, please? **The guest's name is Smith.**
I'm afraid we're full up.
We haven't got any vacancies next weekend.
How about the following weekend?
Yes, that's fine.

Aşağıdaki önemli sözcükleri öğrenin.

a hotel	**reception**	**book**	**tonight**
a bed-and-breakfast	**reception desk**	**booking**	**weekend**
	receptionist	**reserve**	**fortnight**
		reservation	

8·PRACTICE

1 Grand Hotel

Şu konuşmada resepsiyon memurunun yerini alın.
A. Teypi çalıştırın. Resepsiyon memurunun yerine konuşun ve çeşitli kişilerin ayırtmak istedikleri odaları dinleyip not edin.
B. Ayırtılan yerleri otelin rezervasyon formuna işleyin (bugün ayın 4'üdür).

a) **Man:** .....
Receptionist: Is it for tonight?

Man: .....
Receptionist: A single or a double?

Man: .....
Receptionist: Yes, that's fine.
What name is it, please?

Man: .....

b) **Woman:** .....
Receptionist: When is the booking for?

Woman: .....
Receptionist: I'm afraid we're full up on the 12th.

Woman: .....
Receptionist: Yes, that's fine. How many nights is it for?

Woman: .....
Receptionist: Yes, that'll be fine.
And the name is Jolly.

Woman: .....

c) **Man:** .....
Receptionist: I'm afraid we haven't got any vacancies on the 8th.

Man: .....
Receptionist: Yes, we have a single room on the 9th.

Man: .....
Receptionist: Certainly, what name is it, please?

Man: .....
Receptionist: Thank you.

*Şu alıştırmaları yapın. Yanıtlar sayfa **40'dadır.** Dilerseniz defterinize yazabilirsiniz.*

Grand Otel

GRAND HOTEL — Booking sheet

Date	4 MON	5 TUE	6 WED	7 THUR	8 FRI	9 SAT	10 SUN	11 MON	12 TUE	13 WED	14 THUR	15 FRI	16 SAT	17 SUN	18 MON	19 TUE	20 WED	21 THUR	22 FRI	23 SAT	24 SUN
Room A (Single)	LONG →								BLACK →							SMITH →					
Room B (Double)	TREE →		PRICE →						OLIVER →						ROSSMAN →						
Room C (Double)	DANIELS →							MENZIES →													
Room D (Double)	CHALK →												O'BRIEN →								
Room E (Single)					LUCAS →					SUTHERLAND →											
Room F (Double)						PARKS →															
Room G (Single)	ANGUS →			FINCH →					ANDERSON →										JONES →		
Room H (Single)	SMITH →		DIBBEN →					THOMASON →								PEEL →					

d) Woman: .....
Receptionist: I'm afraid we only have one single room available tonight.

Woman: .....
Receptionist: I'm afraid the single rooms are all full next weekend.

Woman: .....
Receptionist: Yes, you can have two double rooms.

Woman: .....
Receptionist: Yes, what name is it, please?

Woman: .....

2 Word box

Sözcük kutusu

S	H	O	W	E	R	T	E	L	I	O	T
B	T	B	E	D	K	O	O	B	Y	H	S
A	O	G	U	E	S	T	S	U	C	D	I
T	N	N	F	S	I	E	D	T	N	O	N
H	I	I	O	K	N	K	N	V	A	U	O
R	G	K	R	A	G	Y	E	K	C	B	I
O	H	O	T	E	L	A	K	L	A	L	T
O	T	O	N	R	E	S	E	R	V	E	P
M	O	B	I	R	O	N	E	O	U	I	E
P	A	R	G	I	M	A	W	O	L	D	C
N	I	G	H	T	H	A	R	M	N	T	E
N	O	I	T	A	V	R	E	S	E	R	R

Şu sözcükleri kutuda bulun. Soldan sağa, sağdan sola, yukarıdan aşağıya ve aşağıdan yukarıya bakın.

book	room
booking	single
reserve	double
reservation	bathroom
key	shower
hotel	toilet
guest	night
receptionist	weekend
desk	fortnight
vacancy	tonight
bed	

3 Sing this song

I'd like to book a room.
Your best double room.
For a night or two.
Next weekend.

I'm afraid we're full up.
Completely full up.
How about a night or two
The following weekend ?

Lessons 147 and 148

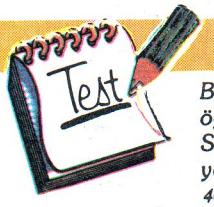
REVISION

Gözden geçirme

1 *Ders 147 ve 148'i baştan sona bir daha okuyun.*

2 *Önemli sözleri ve açıklayıcı notları iyice öğrendiniz mi?*

3 *Ders 147 ve 148'in bantlarını dinleyin.*



Bu test size, dersleri tam olarak öğrenip öğrenmediğinizi gösterecektir. Soruların hepsini tamamlamadan yanıtlara bakmayın (yanıtlar sayfa 40'dadır.)

Test

● *Şu yanıtları, uygun soruların altına yazın.*

I'm sure you would like it.
A fortnight.
From the hotel you can see a beautiful lake.
It's for next weekend.
Certainly, the receptionist is just coming.
It's in the heart of the country.
The guest's name is Smith.

Example: *Can I book a room for tonight?*

Certainly, the receptionist is just coming.

a) Is the view good? .....

b) What name is it, please? .....

c) Do you recommend it? .....

d) When is it for? .....

e) Where is this place? .....

f) How long is it for? .....

● *Şu sözcüklerle aşağıdaki cümleleri tamamlayın.*

sort make following single full on

Example:
Have you got a ... single ... room for tonight?

g) I'm afraid, we're ..... up.

h) There are no vacancies next weekend, what about the ..... weekend?

i) It's the ..... of thing you would like.

j) I went ..... their recommendation.

k) I'd like to ..... a reservation.

● *Şu cümleleri uygun durumların altına yazın.*

It's a bed-and-breakfast.
It was recommended to me.
I'll go some time.
You ought to try the place.

l) Bir yerde neden kaldığınızı anlatıyorsunuz. .....

m) O yeri başkasına salık veriyorsunuz. .....

n) Otelin tipini (müşterilere sunduklarını) anlatıyorsunuz. .....

o) Arkadaşınız oraya gitmeye karar veriyor. .....

Toplam

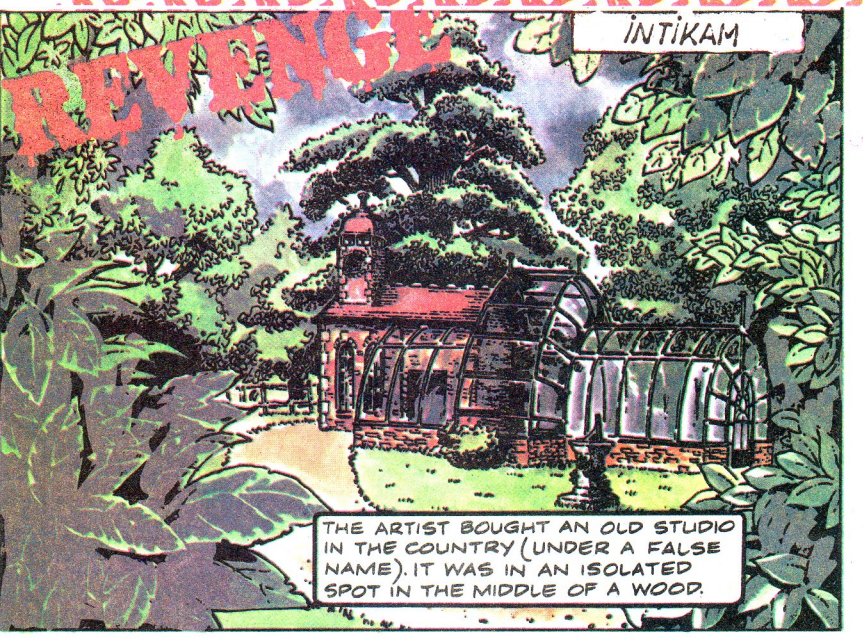
Ne kadar başarılısınız?

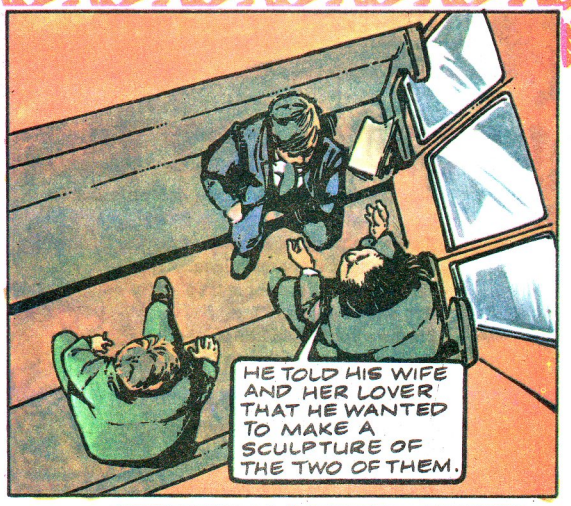
DEĞERLENDİRME: Her doğru yanıt için 4 puan, imla yanlışı bulunan her doğru yanıt için 2 puan. Puanlarınız:

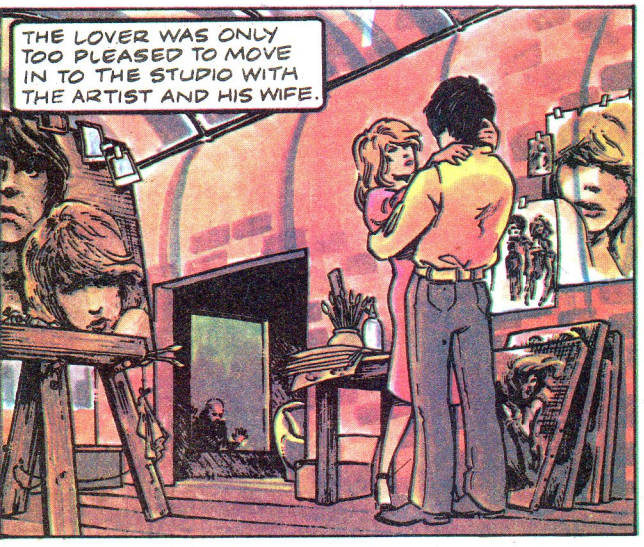
50-60 puan: Mükemmel.
30-50 puan: Çok iyi (yanlışlarınıza bakın).
30 puandan az: Bu sınava gerçekten hazır mıydınız acaba? Derslere dönerek testi yeniden yanıtlayın.

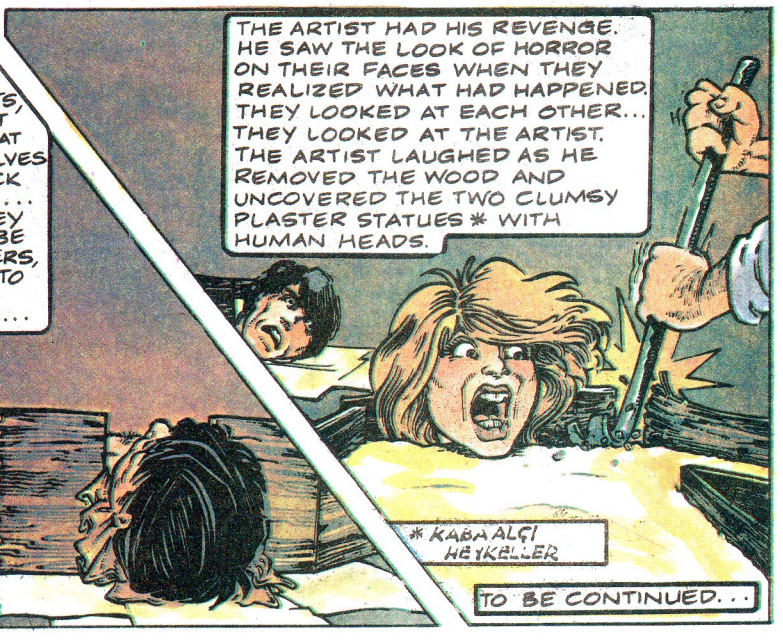
REVENGE

İNTİKAM









Lessons 147 and 148

SUMMARY

Özet

Son iki dersteki temel dil öğelerinin özeti.

Salık verme
If ever you want a holiday...
... you ought to try this place.
You must go there some time.
You would love it.
I'm sure you would like it.
It's just the sort of thing you would like.
I can recommend it.
They recommended it to me.
I went on their recommendation.

Kır
It's in the heart of the countryside.
The view is wonderful.

Oda ayırtma
I'd like to book a room.
I'd like to make a booking.
A single room or a double?
With a bathroom?

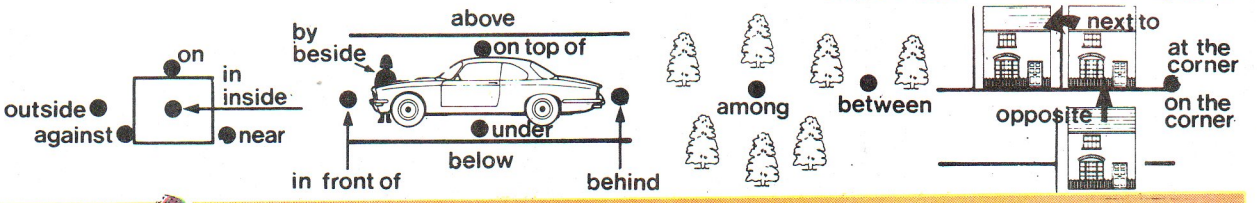
When is it for?	It's for next weekend.
How long is it for?	It's for two nights.
What name is it please?	The guest's name is Smith.

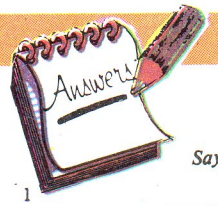
Boş yer yok
I'm afraid we're full up.
We haven't got any vacancies next weekend.
How about the following weekend?
Yes, that's fine.

Yeni sözcükler
Kır
country countryside hill valley mountain
Su
stream river lake
Gökyüzü
sky sunrise sunset
Barınma
a hotel a bed-and-breakfast
Resepsiyon
reception reception desk receptionist
Yer ayırtma
to book to reserve a booking a reservation
Zaman
tonight weekend fortnight

LANGUAGE REVIEW

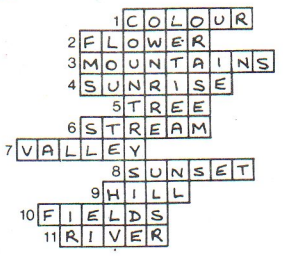
Dilbilgisi öğelerinin tekrarı: Yer ilgeçleri





Sayfa 28, 29 ve 30

1



2 Evden ayrıldı ve hızla tepeye yürüdü. Sabah havası soğuktu.

Başının üzerindeki ağacın [herhangi] bir yerinden bir kuş, kısa, hüzünlü bir şarkı söyledi. Ama hiç yanıt gelmedi.

Küçük bir dere ayaklarının dibinde dans etti. (Dereyi) gözleriyle tarlalar boyunca izlemeye çalıştı, ama vadideki ırmakla birleşmeden önce onu (gözden) kaçırdı.

Gri dağlar yavaş yavaş renk değiştirmeye başladı. Güneşin hiç bu kadar güzel doğduğunu görmemişti. (Yerden) kırık, sarı bir çiçek aldı ve sessizce ona baktı. "Güneşin batışı (da) böyle mi olacak?" (diye) düşündü.

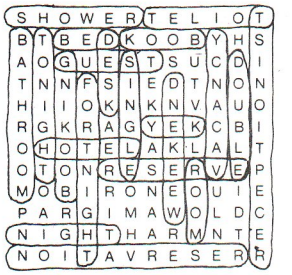
3 a) This is the sort of thing he likes.
b) He wants that man to be quick.
c) He's sorry he can't come.
d) He's waiting for that bus to arrive.
e) He would like to buy that shirt in the window.
f) He thought that hill was bigger.
g) He gave you that book you wanted.
h) He told her he loved her.
i) He's pleased you can come on Tuesday.
j) He said he was sure they would like it.

Sayfa 36 ve 37

1 a) Smart, Room F, 4th to 8th.
b) Jolly, Room C, 19th to 21st.
c) Wells, Room A, 9th to 11th.
d) West, Rooms B and C, 9th and 10th.

Yanıtlar

2



Testin yanıtları

a) From the hotel you can see a beautiful lake.
b) The guest's name is Smith.
c) I'm sure you would like it.
d) It's for next weekend.
e) It's in the heart of the country.
f) A fortnight.
g) full
h) following
i) sort
j) on
k) make
l) It was recommended to me.
m) You ought to try the place.
n) It's a bed-and-breakfast.
o) I'll go some time.